

монахам иметь драгоценные вещи или книги в своих кельях, к) запрещается вход в монастырь женщинам и безбородым юношам.¹⁸

Обращаемся теперь к «11 главам» (так называемому «Уставу») Нила. Здесь сам Нил обеспечивает нас заглавиями своих слов: а) «Предсловие. От писаний святых отец мысленем делании, что ради нужно сие и како подобает тщатися о семь»; б) «О различии еже на нас мысленыя брани, победы и побеждения и еже тщаливно противитися страstem. Слово 1»; в) «О борении нашем еже к сим, и яко памятью божию и хранением сердца, сиречь молитвою и безмолвием умным, побеждати сих, и еже како действовати сиа. В нем же о дарованиих. 2»; г) «О еже како и чем укреплятися в настоании ратей мысленаго подвига. 3»; д) «О одержании всего деланиа в жительстве нашем. 4»; е) «О различии нашего борения и победы на осмь начальнейших помысл страстных и прочих. Слово 5»; ж) «Обще на вся помыслы. 6»; з) «О памяти смертней и страшнем суде, како поучитися о сих, да стижим сии помыслы в сердцх наших. 7»; и) «О слезах, како подобает творити хотящим обрести сия. 8»; к) «О хранении еже по сих. 9»; л) «О отсечении и беспочении истиннем, еже есть умрътвие от всех. 10»; м) «О еже не преже време и подобными мерами сиа деланиа подобает творити, и о молитве о сих, и прочих нуждных. 11».

III

Чтобы судить о литературном жанре этих двух произведений Нила Сорского, нам придется познакомиться с уставом как жанром греческой и древнерусской церковной литературы. Только тогда мы будем иметь возможность судить о том, являются ли сочинения Нила действительно двумя монастырскими уставами.

Греческое обозначение для древнерусского (и церковно-славянского) слова «устав» — *τυπικόν*.¹⁹ Оно имеет несколько значений, и многие исследователи обходятся без точного определения и строгого разграничения разных значений данного слова. Это приводит их часто к неправильным заключениям.

Обратимся сперва к этимологии слова *τυπικόν*.²⁰ *Τυπικόν* происходит от слова *τύπος*, означающего «модель», «тип», «образ», «прообраз»,²¹ «порядок», «норма»; следовательно, прилагательное *τυπικός* означает «по образу», «оформленный», «типический», «законный», иногда оно означает также «содержащий законы и правила»; *τυπικόν*²² — книга, содержащая законы и правила.

Необходимо различать следующие типиконы: 1) богослужебный типикон, 2) дисциплинарный типикон, 3) монастырский типикон в собственном смысле.²³

Богослужебный типикон дает указания о проводимых богослужениях или для всего церковного года, или для особых праздников, или для

¹⁸ Подчеркиваем еще раз, что название наставления Нила следуют друг за другом без всяких подразделений, заглавий и т. п.

¹⁹ Это основной термин более поздних византийских времен. Встречается ряд сродных выражений, как *τυπος*, *ὑποτυπωσις*, *τυπική διαθήκη* и др.

²⁰ Придерживаемся изложения де Местера: P. de Meester. Les typiques de fondation. — Studi bizantini e neoellenici, t. VI. Roma, 1940 (Atti del V congresso internazionale di studi Bizantini), стр. 489.

²¹ Это значение отсутствует у де Местера.

²² Это слово образовалось, так же как *τακτικόν*, от слова *τάξις* — книга, содержащая «порядки»; *κανομικόν* — от слова *κάνονες* — книга, содержащая церковные законы.

²³ Его и называют «криторским типиконом», но мы хотим оставить это название для особого вида монастырских уставов (см. ниже, стр. 86 и сл.)